

## 富良野中心市街地活性化

### 街なかグランドデザインアイデアコンペティション

#### 1. コンペの主旨

中心市街地は、本来周辺都市を含めた広域的エリアを対象とする交流・商業・行政・教育・文化の中心であり、市民生活に関わる様々な活動がそのエリアを中心に展開される「まちの顔」として位置づけられなければなりません。

しかし、車社会の進展、大型駐車場を備えた郊外大型店の増加、買物形態の変化等により中心市街地における人・物の流れが急速に変化しており、特に商業機能の質的变化への対応が急務となっています。

富良野市ではこうした社会状況を踏まえ、その変化に対応すべく、まちなかに人々の流入を促進し、魅力を高める滞留拠点として、駅前に中心市街地活性化センター「ふらっと」、国道沿いに食をテーマにした集客施設「フラノ・マルシェ」を整備しました。

そして現在、「歩いて暮らせるまち」をテーマに掲げ、まちなか居住人口の増加を図る「ネーブルタウン（仮）」の計画を推進しています。

今回は、まちなかに整備したこれらの施設や、富良野駅周辺に形成された商店街を中心に、コンパクトで賑わいあふれるまちづくりに向けて、魅力的なグランドデザインと、関連する「ネーブルタウン」のデザインのアイデアを募集します。

#### 2. コンペの概要

##### (1) コンペの名称

「街なか居住」との促進と、「街なかのにぎわいとおいしい」をもたらす  
中心市街地のグランドデザイン

##### (2) コンペの方式

- ・ 本コンペは、国内に限定した一般公開競技とし、「ふらのまちづくり株式会社」が主催し、富良野市が後援します。
- ・ 主催者は、審査委員会を招集して最優秀入賞者を選定します。

##### (3) コンペの位置づけ

- ・ 本コンペの審査において、優れた提案があった場合には、応募者（企業、コンソーシアム等）とは、その後アドバイザーとして富良野市のまちづくりに関わって頂く場合がございます。

##### (4) 応募資格要件等

国内在住の個人・グループ・企業

(5) 主催

【主催】

ふらのまちづくり株式会社

【後援】

富良野市

【事務局】

[ふらのまちづくり株式会社タウンマネージャー]株式会社コムズワーク

【提出・問い合わせ】

〒063-0061 北海道札幌市西区西町北 12 丁目 7-10 北友ビル 2 階

株式会社コムズワーク内

「富良野街なかグランドデザインアイデアコンペティション係」宛 (担当: 飯嶋)

電話 : (011)676-4460 FAX:(011)676-4461

E-mail : [ijjima@comswork.jp](mailto:ijjima@comswork.jp)

(6) 募集内容

「富良野市中心市街地活性化基本計画」、別紙 1 のコンセプトおよび本コンペの開催趣旨を十分理解したうえで、JR 富良野駅前と「フラノ・マルシェ」を結ぶゾーン (別紙 2) のあるべき未来像と「ネーブルタウン」の提案を求めます。

コンペの課題

- ② JR 富良野駅前と「フラノ・マルシェ」を結ぶゾーンのあるべき未来像の提案
- ② 「ネーブルタウン」の提案

■ 募集項目

1) 提案説明書

コンセプトなど提案者の考え方をまとめてください。

※提案書は、A3 (420×297mm) 横、2 ページ以内とします。

提案書は、コンセプトなどを簡潔に述べてください。

提案書の様式は問いません。ただし使用する文字の最小サイズは 10.5 ポイントとします。

- ・ 富良野駅前と「フラノ・マルシェ」を結ぶゾーンのあるべき未来像  
(ゾーニング、イメージ程度を想定しています)
- ・ ネーブルタウンの平面図およびイメージ

提出は上記のものとし、模型などは受け付けません。

## (7) 審査

### 1) 審査方法

- ・ 審査は、審査委員会を組織し、提出された応募作品をもとに審査を行います。
- ・ 審査委員会では、本コンペの主旨を理解し、最も優れた提案と評価する作品を最優秀作品として選定します。

### 2) 審査委員会

- ・ 審査委員会は、「ふらのまちづくり株式会社」、学識者、専門家、行政関係者など様々な分野の専門家により構成します。
- ・ 審査委員長 西本伸顕【ふらのまちづくり株式会社 代表取締役社長】

## (8) 賞金等

- ・ 最優秀賞 1点（賞金 30万円）
- ・ 入選 数点（賞金 10万円）

## (9) 応募方法（参加申込）

- ・ 応募を希望される方は、ウェブサイト上の「参加申込書式」（様式1）に記入の上、メールで申し込みを行ってください。
- ・ メールのはて先は、提出・問合せ先事務局です。  
参加申込メールアドレス：[ijjima@comswork.jp](mailto:ijjima@comswork.jp)
- ・ 応募申込があった方には必要図面および応募シートを配布致します。
- ・ 参加申込料は不要です。
- ・ 参加登録期限：平成22年9月30日17時までとします。

## (10) 提出方法

- ・ 応募作品の送り先：事務局の連絡先と同じです。
- ・ 提出期限：平成22年10月29日 17時 事務局必着
- ・ 提出部数：提案説明書および提案図面 応募シート 10部
- ・ 提出方法：応募作品は、郵送または輸送代行業によるものに限り、  
メールでの受け付けは認めませんので、ご注意ください。
- ・ 応募作品の作成、応募に関わる費用負担は応募者の負担とします。

## (11) 応募作品の無効

- ・ 応募作品について、本要領および別添の所定様式に示された条件に適合しない場合は、無効とする場合があります。
- ・ 応募作品の記載内容に虚偽がある場合。
- ・ 提出期限内に提出されなかったもの。
- ・ 作品は未発表のものに限り、
- ・ 応募作品の中に著作権、意匠権など他人の知的所有権を侵害していることが明確になった場合。

(12) 質問の受付

- ・ コンペの内容に関する質問を行うには、参加申込を行ってください。
- ・ 質問は、メールかFAXでの受け付けとします。
- ・ 質問の締め切りは、平成22年10月12日17時までとします。
- ・ 回答は、参加者にメールで回答します。
- ・ 質問への回答は、主催者が必要と認めたものについてのみ行います。

(13) 著作権、応募作品の取り扱いについて

- ・ 入選作品の著作権は原則、主催者に帰属します。
- ・ 提案者および事務所が入選作品等を公表する場合は別途、主催者との協議により定めるものとします。
- ・ 主催者は、審査選定後、選定された提案に拘束を受けないものとします。
- ・ なお、応募作品は原則として返却しません。

(14) スケジュール

- ・ 参加申込受付：平成22年9月21日～平成22年9月30日 17時
- ・ 質問応答：平成22年9月21日～平成22年10月12日 17時
- ・ 提出期限：平成22年10月29日 17時 必着
- ・ 審査：平成22年11月中旬
- ・ 審査結果の発表：平成22年11月下旬  
(最優秀作品及び入選作品の提案者には個別に結果を通知)